L'
ATE
LIE
R.

L'ATELIER.

Établissement d'enseignement
supérieur à Angoulême.

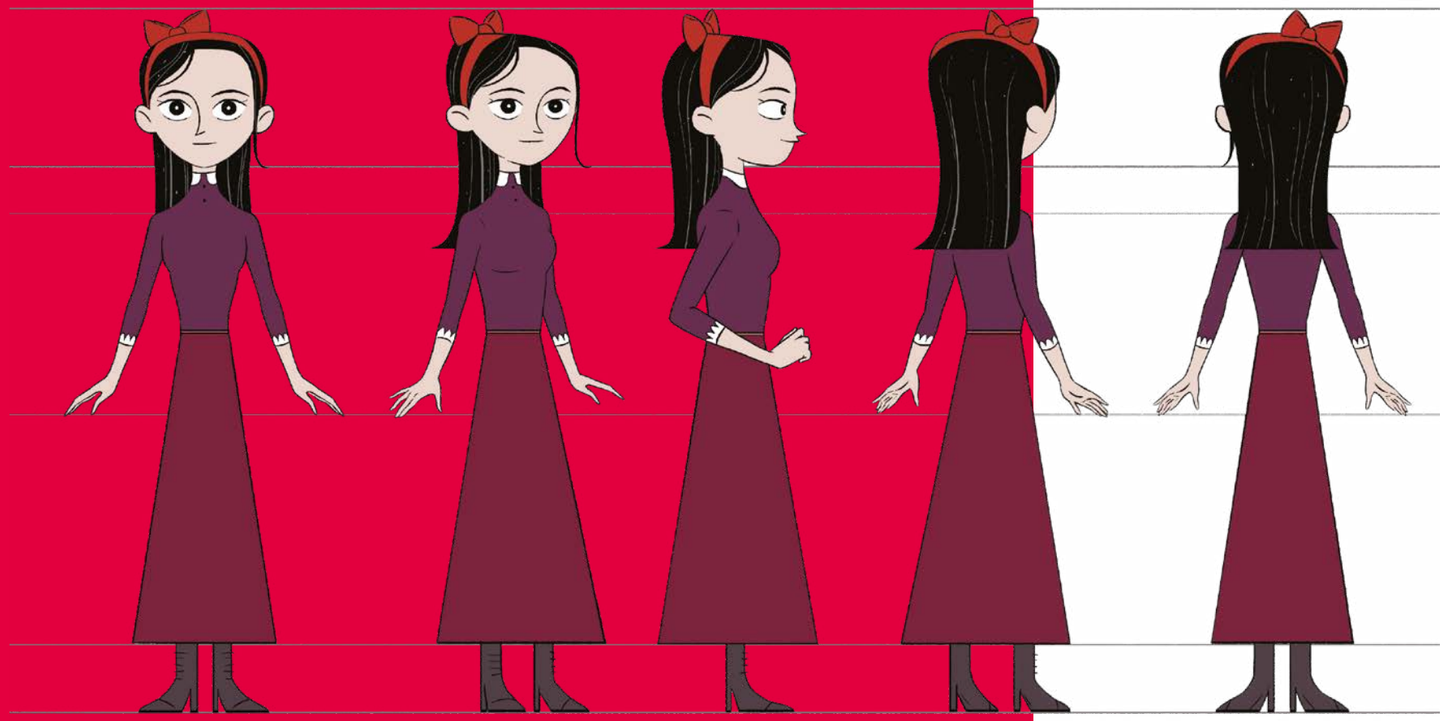
FORMATION D'EXCELLENCE AUX MÉTIERS DU CINÉMA D'ANIMATION 2D

Depuis sa création en 2007, la marque de fabrique de L'Atelier reste la même : un enseignement d'excellence et **une pédagogie alliant exigence et engagement, savoir-faire et savoir-être**.
L'objectif ? Permettre à chaque étudiant.e d'être opérationnel.le, autonome et d'exercer leur métier dès la sortie de notre école.

Une mission réussie puisque depuis sa création, L'Atelier obtient, pour tous ses diplômés, **des placements professionnels rapides en France comme à l'internationa**l.
Cette réussite, L'Atelier la doit à la fois aux méthodes pédagogiques, à l'accompagnement individualisé de chaque étudiant.e et à l'épanouissement artistique de chacun.e.

ÉPANOUIS-SEMENT

L'ÉCOLE
L'ATELIER



Laura Garau

EN INTÉGRANT L'ATELIER, VOUS PRÉPAREZ UN CURSUS EXIGEANT AUX MÉTIERS DU CINÉMA D'ANIMATION 2D.

ANIMATION 2D DESSIN

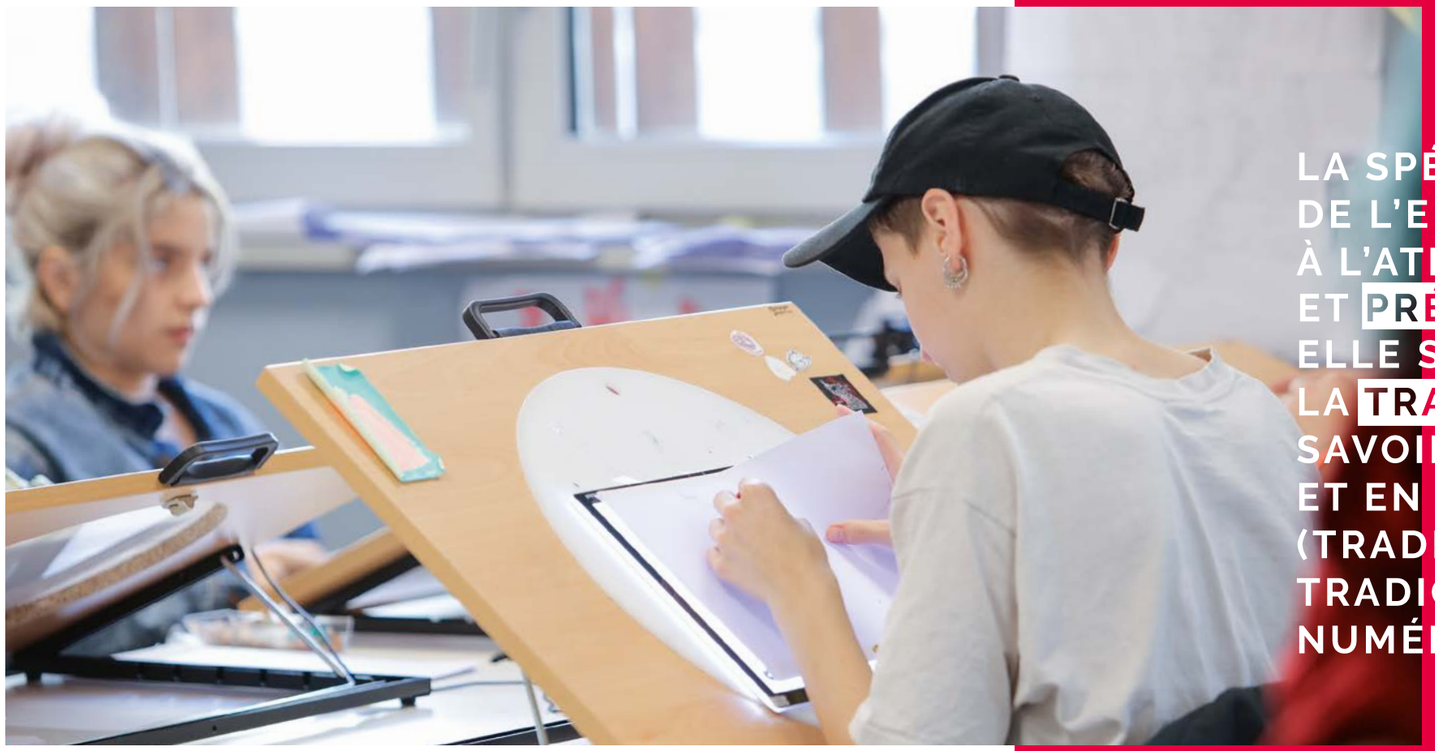
L'Atelier est une **école majeure dans le paysage de l'enseignement du cinéma d'animation**. Elle bénéficie d'une reconnaissance de la profession notamment grâce à une pédagogie millimétrée. L'enseignement s'organise autour de classes de vingt étudiant.e.s afin de privilégier une maîtrise du projet éducatif et professionnalisant.

Chaque année, l'école ne compte que 160 étudiant.e.s au total, en intégrant, via le concours, **uniquement 40 nouveaux talents entrants**.

Les entreprises de l'industrie du cinéma d'animation et des Industries Culturelles et Créatives qui recrutent nos diplômés pour leurs compétences, félicitent l'école sur l'intégration des réalités du secteur.

PROFESSIONNALISATION

LA PÉDAGOGIE DE L'ATELIER



LA SPÉCIFICITÉ DE L'ENSEIGNEMENT À L'ATELIER EST RARE ET PRÉCIEUSE. ELLE S'APPUIE SUR LA TRANSMISSION D'UN SAVOIR-FAIRE EN DESSIN ET EN ANIMATION « 2D » (TRADITIONNELLE, TRADIGITALE ET NUMÉRIQUE).

SAVOIR-ÊTRE

SAVOIR-FAIRE

POSITIONNEMENT MÉTIER

L'équipe pédagogique accompagne chaque étudiant.e sur l'acquisition graduelle des savoir-faire, du savoir-être, sur la compréhension du milieu professionnel et sur un positionnement métier.

La pratique d'une expression individuelle est encouragée, l'apprentissage intègre l'épanouissement artistique de chacun, ce qui deviendra une plus-value dans un parcours professionnel dans l'animation et dans les Industries Culturelles et Créatives.

Une employabilité optimale dès la sortie de L'Atelier

La pédagogie de professionnalisation de la formation est la plus accompagnante possible sans occulter un objectif de premier plan : l'étudiant.e doit acquérir de l'autonomie dans son travail le plus rapidement possible.

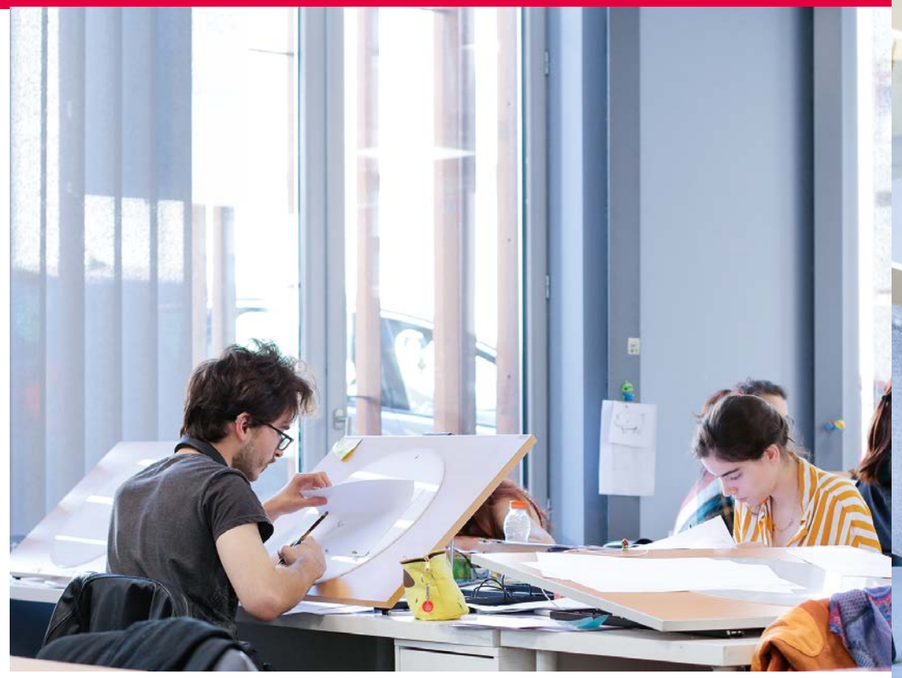
Le titre chef dessinateur.trice concepteur.trice en **cinéma d'animation Niveau 6** est reconnu par l'État et est enregistré au répertoire national de la certification professionnelle (RNCP). Il est particulièrement apprécié pour sa valeur sur le marché de l'emploi et par les entreprises.

Laura GARAU

AUTO-NOMIE

Un réseau
de professionnels
& de studios en place.
d'ancien.ne.s étudiant.es
très actif.

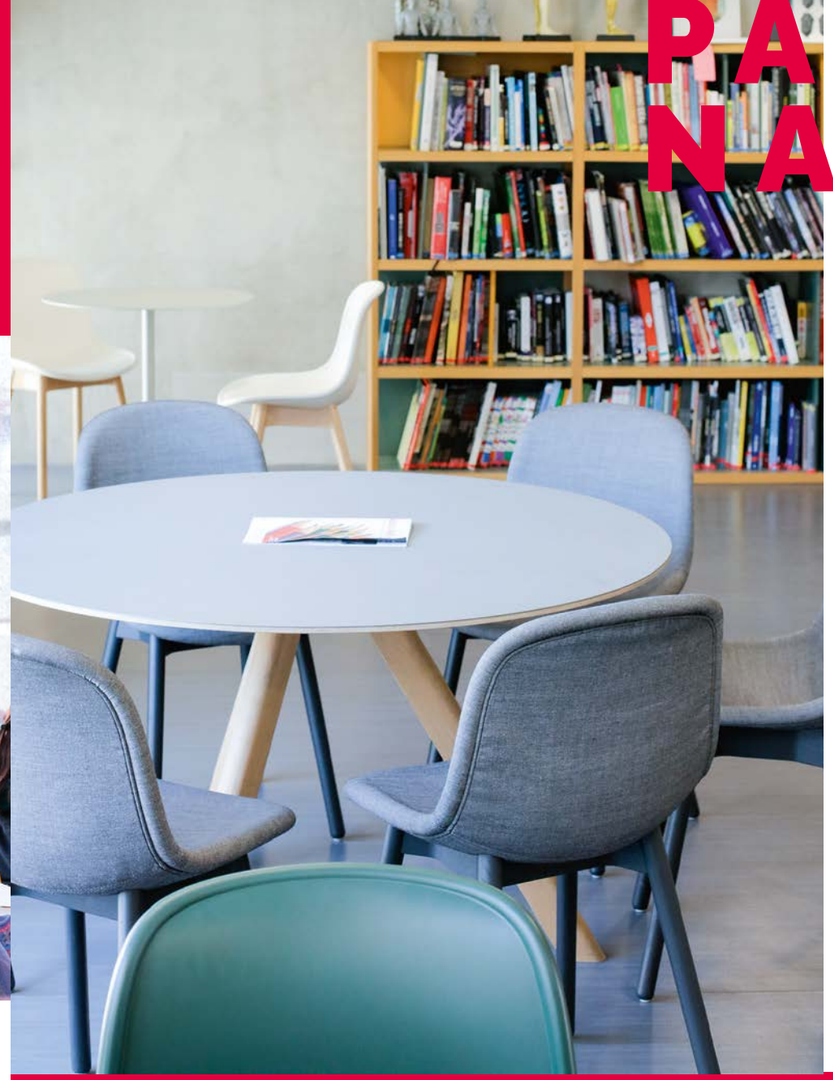
UN ÉCOSYSTÈME PROFESSIONNEL ET PRIVILÉGIÉ



Au cœur du Campus Image d'Angoulême

Le campus regroupe 15 écoles de la filière image et représente un environnement d'études et d'épanouissement pour 1600 étudiant.e.s dans l'un des pôles majeurs de formation à l'image en Europe..

PARTE-NARIATS



Angoulême, capitale de la bande dessinée

Regroupe plus de 200 auteur.e.s, illustrateur.rice.s et scénaristes et avec plus de 30 studios d'animation elle forment le 2ème pole d'animation en France après Paris.

Nos réseaux

RECA — Réseau des écoles françaises de cinéma d'animation

Toon Boom — Bring Your Stories To Life — L'Atelier est agréé centre d'excellence Toom Boom

Campus Image Magelis Angoulême — Pôle économique et de formation

VOTRE PARCOURS

SE FORMER À L'ATELIER

En intégrant l'Atelier, vous préparez un cursus exigeant dans les métiers du cinéma d'animation 2D.

Lenaelle HERGAT

- Entrée niveau BAC sur candidature
- 20 étudiant.e.s par classe
- Cursus d'un an
- Attestation d'école

Candidatez ici :

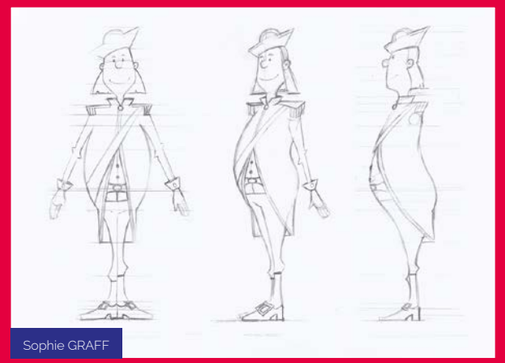
Iris TUBERT

PRÉPA L'ATELIER "PRÉCINÉ"

Durant un an, encadré.e.s par l'équipe pédagogique, la Prépa L'Atelier permet aux étudiant.e.s de maîtriser les fondamentaux indispensables, en se consacrant intensivement à l'acquisition de bases techniques en dessin, au perfectionnement de celui-ci et en travaillant son adaptation vers un dessin d'animation.

L'objectif étant de poursuivre des études supérieures en animation 2D, la Prépa L'Atelier, appelée "PréCiné", est une année préparatoire dite "intégrée". La réussite de cette année préparatoire vous permet d'intégrer directement le cursus Cinéma d'Animation 2D, et vous dispense du concours d'entrée.

PREPA L'ATELIER "PRÉCINÉ"



Sophie GRAFF

Lenaelle HERGAT

Jeanne LEFEBVRE

Matières enseignées

- Fondamentaux en dessin (techniques traditionnelles et observation)
- Perspective, composition
- Illustration
- Étude du personnage (construction, posing, charadesign)
- Storyboard
- Layout
- Animation
- Culture

- Entrée niveau BAC minimum sur candidature
- 20 étudiant.e.s par classe
- Cursus de 3 ans
- Titre RNCP Niveau 6 de Chef.fe Dessinateur.rice Concepteur.rice en Cinéma d'Animation, niveau BAC +3/4

Candidatez ici :

Ophélie LETANNEUR

C
CINÉMA D'ANIMATION 2D

L'objectif de cette formation initiale temps plein est l'apprentissage des métiers de l'industrie du cinéma d'animation.
En tant que concepteur et/ou chef métier, les postes visés sont : chef animateur, chef layout man, chef décorateur, storyboarder, charadesigner, concept artist, auteur.e graphique… dans le domaine de la production audiovisuelle animée en France et à l'international.

CINEMA D'ANIMATION 2D

LA 1ÈRE ANNÉE est consacrée à la mise en place des fondamentaux de l'animation.

LA 2ÈME ANNÉE est dédiée à la consolidation des acquis de 1ère année et au développement des techniques professionnelles des métiers de l'animation.

Sur les deux années, l'apprentissage des spécificités artistiques et techniques du dessin animé passe par la pratique des différents métiers de la conception à la fabrication et de travaux en équipe (animation, layout, décor, storyboard, charadesign, concept art, compositing...)

LA 3ÈME ANNÉE concerne la professionnalisation et l'acquisition d'un niveau de jeune professionnel. L'équipe pédagogique et encadrante accompagne le travail d'approche du milieu professionnel et de positionnement métier.

FORMATION EN ALTERNANCE

Sous certaines conditions, l'étudiant.e réalise la 3ème année du cursus en alternance (école-entreprise).

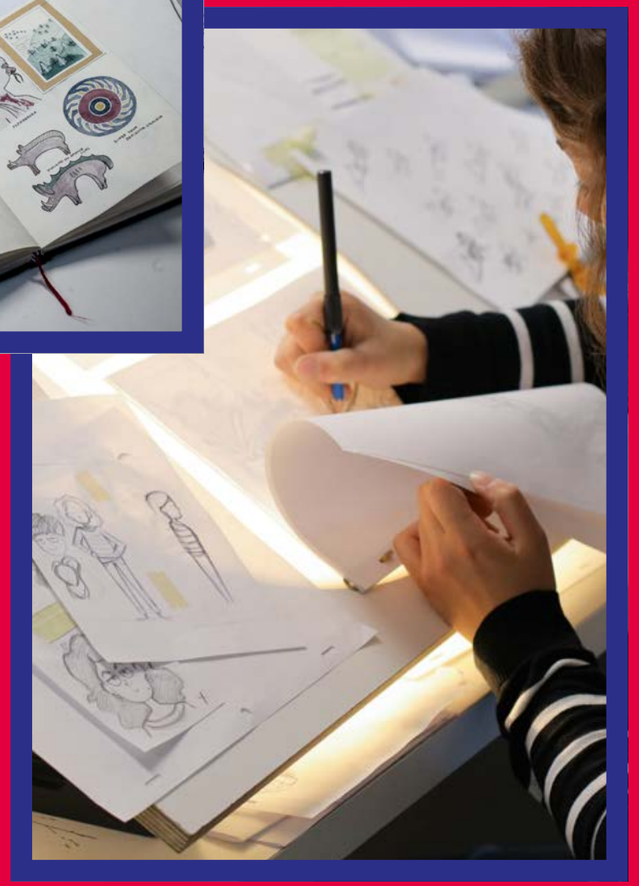
Ophélie LETANNEUR

Martin BONNIN

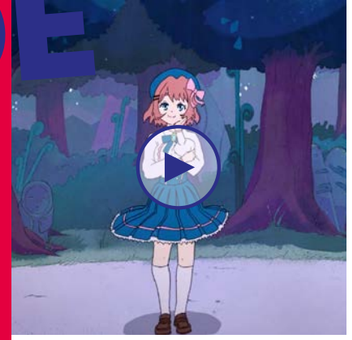
Tout au long des études, en plus des enseignements fondamentaux pour apprendre les métiers du cinéma d'animation, les étudiant.e.s acquièrent une technique solide du dessin et une culture artistique de fond pour réaliser des projets d'auteur de court métrage, de bande dessinée et d'illustration. Ces disciplines sont intégrées au programme de formation.

À l'Atelier, le cursus est sanctionné par un TITRE RNCP NIVEAU 6 de CHEF.FE DESSINATEUR.RICE CONCEPTEUR.RICE EN CINÉMA D'ANIMATION code NSF 132g, 323 n soit un niveau BAC+3/4 reconnu par l'État.

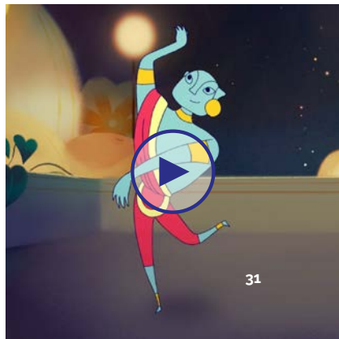
TECHNIQUE SOLIDE DESSIN



CULTURE ARTIS-TIQUE



Retrouvez toutes les productions étudiantes ici :



NOS CONDITIONS D'ADMISSION

INTÉGRER LA PRÉPA L'ATELIER "PRÉCINÉ"

- Pré-requis : être titulaire d'un diplôme BAC ou équivalent
- Niveau artistique: intermédiaire avec une pratique régulière du dessin
- **Admission en 2 étapes :**
  Pré-sélection sur Book
  Entretien individuel

INTÉGRER LE CURSUS CINÉMA D'ANIMATION 2D (1ÈRE ANNÉE)

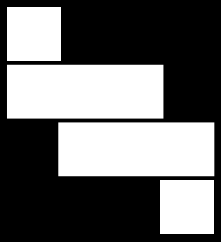
- Admission par poursuite d'études en provenance de la Prépa "PréCiné"
- Admission en première année par voie de concours :
  - Pré-requis : être titulaire d'un diplôme BAC ou équivalent
  - Niveau artistique : un bon niveau en dessin, des bases en animation, une bonne culture générale
  - **Admission en 2 étapes :**
    Pré-sélection sur Book
    Entretien individuel

Proposez votre candidature en ligne

www.ecolelatelier.com

INTÉGRER LE CURSUS CINÉMA D'ANIMATION 2D

plus de détails sur le site **www.ecolelatelier.com**

L'ATELIER
8 rue de Saintes
16000 Angoulême
+33 (0)5 16 29 03 21
contact@ecolelatelier.com

© Copyright L'Atelier ▪ Conception et réalisation : Agence42